

出演者名簿 記入見本

団体名	東京都立東京小学校	
参加形態	録音	
出場部門	小学生の部	
演奏形態	二重奏	
曲名	カノン風ソナタ 第5番 ハ長調	
曲名 読み	かのんふうそなた だいごばん はちょうちょう	
作曲者名	G.Ph.テレマン	
作曲者名 読み	げおるぐ・ふいりっぷ・てれまん	
編曲者名	笛吹 稽古	
編曲者名 読み	ふえふぎ けいこ	

* 曲名・作曲者名・編曲者名は、プログラム掲載用の表記（上段）と、アナウンス用の読み（下段）両方をご記入ください。

* 漢字の作曲者名・編曲者名も、読みがなを記してください。わからない場合は調べてご記入ください。

楽器略号	氏名	氏名	氏名	氏名
A	笛吹 響			
A	笛吹 奏太			
指揮		指揮者名 読み ()		

* 楽器略号は代表的なものをあらかじめ入力してあります。適宜変更してください。

* 指揮者名のみ、読みがなを記入してください。

備考	
----	--

名簿記入の注意

* 入力されたとおりにプログラムに記載いたします。誤字にご注意ください。

* 伴奏者、指揮者も記入してください。

* 姓と名の間は1字あけてください。

* 氏名は横に4名分並べ、それより多い場合は次行へ。行が足りない場合は挿入。不要な行は削除しても可。

* 入力できない文字がある場合は、備考欄に「『通』のしんにょうの点は2つ」などと記してください。

* 楽器略号は下記のようにご記入ください。持ち替えを明記したい場合はA/Bなどと記してください。

ソプラノリコーダー (S)、アルトリコーダー (A)、テナーリコーダー (T)、バスリコーダー (B)

グレートバスリコーダー (GB)、コントラバスリコーダー (CB)、

ソプラニーノリコーダー (Sn)、クライネソプラニーノリコーダー〈ガークライン〉 (KSn)

ピアノ (Pf)、チェンバロ (Cem)

その他、一般的な略号も可。分からない場合はカタカナ書きでもかまいません。

* プログラムに氏名の記載を希望しない場合は、氏名欄は空欄にし、備考欄に「氏名不掲載希望」とご記入ください。特定の方だけの削除はできません。全員の氏名が記載されるか、全員削除されるかのどちらかとなりますので、事前に保護者の同意を得てください。

◆入力ミスや漏れがないかご確認のうえ、メールに添付して送信してください。

mail@tokyorecorderseminar.com

◆学校名で出場される団体は、1シート目を印刷・押印し、スキャンして一緒にお送りください。（郵送も可）